

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Управление образования
Карельская региональная молодежная общественная организация
«Творческий центр «Арт-Синтез»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
Центр образования и творчества «Петровский Дворец»
Образцовый коллектив России и Карелии – концертный хор «Теллерво»



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**«ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
ДЕТСКОГО ХОРОВОГО ИСКУССТВА
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»**

18-20 МАРТА 2021 ГОДА

г. Петрозаводск
МОУ «Петровский Дворец»,
ул.Красная, 8

18 МАРТА

09.30-10.00 Регистрация участников (белое фойе, 1 этаж)

10.00-10.25 Открытие конференции (каб.61, 3 этаж)

Приветствие участников конференции.

10.30-12.00 Работа секции (каб.61, 3 этаж)

«Особенности развития детского хорового искусства, методика работы с детским хором на современном этапе».

Модератор: Хузина Наталья Михайловна

10.30-10.50 «Работа с детскими и юношескими хорами в условиях пандемии – проблемы и возможности».

Докладчик: Хунт Кадри Мартовна, худ. руководитель, главный дирижер Хора девушек Эстонского радио (платформа Zoom).

10.50-11.05 «О роли хормейстера в формировании творческого облика детского коллектива: история и современность».

Докладчик: Хузина Наталья Михайловна, главный специалист учебно-методического отдела ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (очно).

11.05-11.20 «Особенности детского вокально-хорового исполнительства в Республике Татарстан. Многожанровость репертуара: от академического до татарской национальной музыки».

Докладчик: Маликова Альбина Ягкуповна, Республика Татарстан, г. Казань. Руководитель детского хора «Delizia» ДМШ №4 (платформа Zoom).

11.20-11.35 «Особенности развития детского хорового искусства, методика работы с детским хором «Искра» на современном этапе».

Докладчик: Думченко Андрей Юрьевич, ДДЮТ «На Ленской» - педагог доп. образования, старший методист Городского учебно-методического объединения руководителей детских хоров УДОД СПб (очно).

11.35-11.50 «История создания хора «Теллерво»: от самостоятельного пионерского хора к становлению и развитию детской хоровой студии».

Докладчик: Белковская Ирина Владимировна, худ.руководитель хоровой студии «Теллерво», руководитель «Образцового детского коллектива художественного творчества Республики Карелия» Заслуженный работник культуры РФ и РК, Почетный работник общего образования РФ (очно).

- 11.50-12.30 Экскурсия по Петровскому Дворцу
Экскурсовод: **Савельева Анастасия Алексеевна**, педагог доп. образования МОУ «Петровский Дворец».

19 МАРТА

- 10.00-11.30 Работа секции** (библиотека, 3 этаж)
«Уникальность и разнообразие общеобразовательных программ».
Модератор: Насибуллина Ольга Анатольевна
- 10.00-10.15 «Разнообразие общеразвивающих программ хорового творчества программ в МОУ «Петровский Дворец»».
Докладчик: **Насибуллина Ольга Анатольевна**, старший методист отдела ЦСИ МОУ «Петровский Дворец» (очно).
- 10.15-10.30 «Проектная деятельность Хоровой капеллы мальчиков и юношей "Виват", как инструмент мотивации и развития коллектива».
Докладчик: **Попова Анастасия Валерьевна**, председатель КРОО «Хоровое общество Карелии», представитель НП «Всероссийское хоровое общество в Республике Карелия», художественный руководитель хора Образцового коллектива детского художественного творчества РК «Хоровая капелла мальчиков и юношей «Виват» (платформа Zoom).
- 10.30-10.45 «Общеобразовательная программа: музыкально-хоровое исполнительство» ГБОУ ДО МО Детской музыкальной хоровой школы «Пионерия им. Г.А. Струве».
Докладчик: **Веремеенко Елена Александровна**, Почётный работник общего образования РФ, заслуженный работник МО, Лауреат премии правительства Москвы; лауреат международных конкурсов (в записи).
- 10.45-11.00 «Особенности изучения финской лексики в общеразвивающей программе дополнительного образования «Планета детей»».
Докладчик: **Павлова Марина Анатольевна**, руководитель коллектива, педагог доп. образования МОУ «Петровский Дворец» (очно).
- 11.00-11.15 «Особенности дистанционной работы на примере методической разработки педагогов хора мальчиков «Пеллерво» - «Рулатэ»».
Докладчик: **Нагорная Татьяна Сергеевна**, педагог доп. образования МОУ «Петровский Дворец» (платформа Zoom).
- 12.00-13.00 Работа секции** (библиотека, 3 этаж)
«Методические и педагогические аспекты подбора и освоения репертуара в детском хоровом искусстве».
Модератор: Хузина Наталья Михайловна

- 12.00-12.15 «Православная духовная музыка как важный фактор духовно-нравственного воспитания».
Докладчик: **Корнев Алексей Валерьевич**, Председатель Ярославского рег. отделения Всероссийского хорового общества, руководитель Мужского камерного хора «Ярославский спев» (платформа Zoom).
- 12.15-12.30 «Актуальные вопросы деятельности современного хормейстера».
Докладчик: **Яруцкая Лариса Николаевна**, Заслуженный работник культуры РФ, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов детский хор «Перезвоны» (платформа Zoom).
- 12.30-12.45 «Хоровая аранжировка для детского хора».
Докладчик: **Жукова Людмила Адамовна** (очно).
- 12.45-13.00 «Композиторы Карелии и хор «Laulu»: история и перспективы творческого взаимодействия».
Докладчик: **Архипова Светлана Михайловна**, руководитель Образцового детского коллектива художественного творчества Республики Карелия «Лаулу» (очно).
- 13.00-13.15 «Работа на двухголосьем».
Докладчик: **Думченко Андрей Юрьевич**, ДДЮТ «На Ленской» - педагог доп. образования, старший методист Городского учебно-методического объединения руководителей детских хоров УДОД СПб (очно).
- 13.15-13.30 «Репертуар как методическая и педагогическая основа воспитания детского хорового коллектива на современном этапе. Интенсивные практики работы».
Докладчик: **Богданова Марина Валерьевна**, руководитель детского хора «Классика» ДМШ №1 им. Шмелева, руководитель детского хора «Каравелла», г. Сочи (платформа Zoom).

20 МАРТА

- 10.00-11.20 **Семинар: «Воспитание любви к Родине через музыку: современные технологии и перспективы»** (очно)
Детский краеведческий музей Петровского Дворца, каб.66, 3 этаж
Модератор: **Крыж Светлана Анатольевна**, руководитель музея, педагог доп. образования МОУ «Петровский Дворец»
- ✓ «Патриотическое воспитание по средством репертуара в хоре мальчиков и юношей» - **Умнов Алексей Юрьевич**, руководитель хора мальчиков АНО «Центр мужского хорового пения», г. Петрозаводск
 - ✓ «Руны карельского фронта: проектная деятельность хоровой студии «Теллерво» по патриотическому воспитанию детей и молодежи» -

Белковская Ирина Владимировна, худ.руководитель хоровой студии «Теллерво», руководитель «Образцового детского коллектива художественного творчества Республики Карелия» Заслуженный работник культуры РФ и РК, Почетный работник общего образования РФ.

- ✓ «Опыт сотрудничества Карельской государственной филармонии с детскими коллективами Республики Карелии» - **Талицкая Татьяна Михайловна**, заместитель директора по творческому планированию Карельской государственной филармонии, Заслуженный работник культуры РК.
- ✓ «Любовь к народным традициям своего края через комплексное изучение музыкальной хореографической языковой культуры народа» - **Каширина Наталья Александровна**, педагог доп. образования МОУ «Петровский Дворец», художественный руководитель образцового детского коллектива народного творчества «Фольклорно-хореографический ансамбль «Kulkuset»», почетный работник общего образования РФ.
- ✓ «Место молодежи в культурном пространстве страны. Молодое поколение – наше будущее» - **Попова Анастасия Валерьевна**, председатель КРОО «Хоровое общество Карелии», представитель НП «Всероссийское хоровое общество в Республике Карелия», художественный руководитель хора Образцового коллектива детского художественного творчества РК «Хоровая капелла мальчиков и юношей «Виват»».

11.30-15.10 **Работа секции** (библиотека, 3 этаж)

«Вокально-хоровое творчество композиторов Карелии и регионов России»

Модератор: Екименко Татьяна Сергеевна

11.30-11.45 Музыкальный контекст в книге «100 лет литературе Карелии. Время. Поиски. Портреты».

Докладчик: **Маркова Елена Ивановна**, доктор филологических наук, член Союза писателей России (платформа Zoom).

11.45-12.00 «Национальная идея в кантатах для детского хора композиторов Советской Карелии».

Докладчик: **Красковская Татьяна Викторовна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, старший преподаватель кафедры истории музыки, кандидат искусствоведения (в записи).

12.00-12.15 Хоровой цикл Альберта Лемана «Карелия»: вопросы драматургии.

Докладчик: **Горная Ирина Николаевна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, профессор

кафедры теории музыки и композиции, доктор искусствоведения (платформа Zoom).

12.15-12.30 «Мировая поэзия в вокальной и хоровой музыке Эдуарда Патлаенко».
Докладчик: **Хилько Наталья Павловна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, доцент кафедры теории музыки и композиции, кандидат искусствоведения (очно).

12.30-12.45 «Эпическое начало в творчестве Романа Зелинского: от рунической оратории «Калевала» к вокальному макроциклу на стихи Николая Клюева».
Докладчик: **Синцова Светлана Володаровна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, заведующая кафедрой общего курса фортепиано, профессор (очно).

12.45-13.00 «Оратории Александра Белобородова: особенности трактовки жанра и поэзии».
Докладчик: **Екименко Татьяна Сергеевна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, доцент кафедры теории музыки и композиции, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов Республики Карелия (очно).

Кофе-брейк

13.20-13.35 «Хоровая музыка в творчестве современных композиторов Карелии: имена, сочинения, перспективы».
Докладчик: **Сало Анастасия Васильевна**, председатель Союза композиторов Республики Карелия (платформа Zoom).

13.35-13.50 «Хоровая музыка для детей в творчестве Бориса Напреева».
Докладчик: **Дыга Евгения Анатольевна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, декан, доцент кафедры дирижирования (очно).

13.50-14.05 «Детская хоровая музыка композиторов Карелии».
Докладчик: **Крышень Полина Викторовна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции, член Союза композиторов Республики Карелия (очно).

14.05-14.25 «Детская тема в творчестве Михаила Герцмана на примере хоровых сочинений».
Докладчик: **Грицева Мария Владимировна**, Шуйская музыкальная школа, п. Шуя, Республика Карелия, преподаватель (очно).

- 14.25-14.40 «4 хора на темы Калевалы» Гельмера Синисало: особенности интерпретации текста».
Докладчик: **Попова Наталия Александровна**, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова, студентка третьего курса (очно).
- 14.40-14.55 «Современные тенденции детского хорового исполнительства в Карелии на примере Цикла для хора и фортепиано Семеновой С. «Маленький человек»».
Докладчик: **Семенова Светлана Федоровна**, педагог дополнительного образования МОУ «Петровский Дворец», руководитель коллектива (очно).
- 14.55-15.10 «Современные тенденции развития детского хорового искусства в Республике Татарстан».
Докладчик: **Никифорова Екатерина Евгеньевна (Шатрова)**, МБУДО ДШИ № 4 Советского района г. Казани, концертмейстер Образцового старшего хорового коллектива «Delizia» (платформа Zoom).
- 15.15-16.00 Подведение итогов. Закрытие конференции. Вручение сертификатов** (библиотека, 3 этаж)
Модератор: Белковская Ирина Владимировна

**Ссылка на мастер-классы и
видео визитки участников конференции**
https://pd-life.ru/razvitie_horovogo_iskusstva

Мастер-класс: «Некоторые методы работы в подготовке хорового коллектива ДШИ к участию в постановках оперных спектаклей, а также в спектаклях театрального сезона ТАТОиБ им.М.Джалиля» - Маликова Альбина Ягкуповна, Республика Татарстан, г. Казань, руководитель детского хора «Delizia» ДМШ №4

*

Мастер-класс: «Репертуар концертного детского хора на примере хора «ПЕРЕЗВОНЫ» Санкт-Петербургской ДШИ им. М.И.Глинки» - Яруцкая Лариса Николаевна, заведующий кафедрой академического хора СПбГИК, художественный руководитель детского хора «ПЕРЕЗВОНЫ» Санкт-Петербургской ДШИ им. М.И.Глинки, Заслуженный работник культуры РФ

*

Творческая встреча: «Предчувствие весны» и мастер-класс «Особенности работы над хоровыми произведениями современных авторов», композитор Плешак Сергей Викторович – Санкт-Петербургская консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, доцент



e-mail: tellervo@pd.karelia.ru